

«ПУТЬ ДЛЯ ДВОИХ»





ЕВГЕНИЙ ЛАВРЯШИН

КОМПОЗИТОР

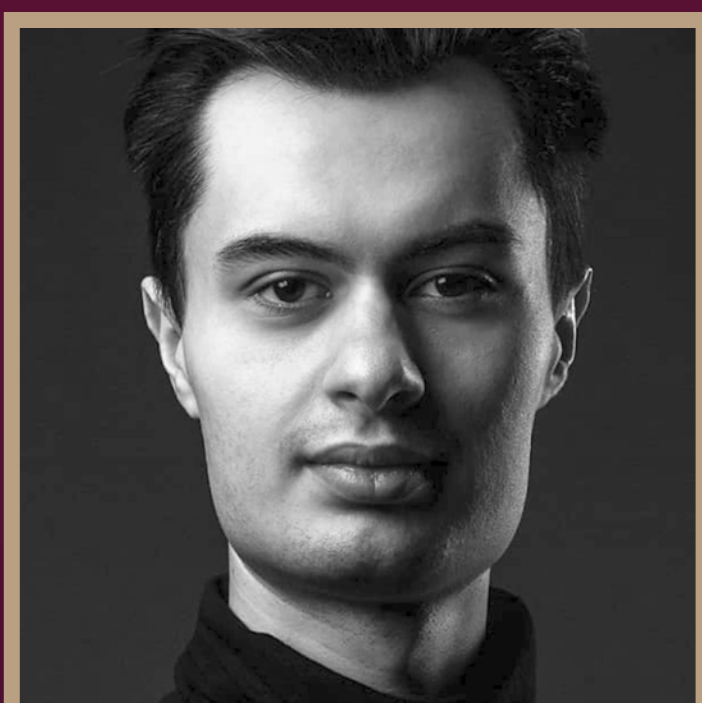
Поэт, драматург. Закончил Музыкальный колледж им. Гнесиных (Москва). В 2021 году стал трижды дипломантом третьей степени Открытого регионального конкурса композиторов.



ЮЛИЯ ВЕНЕДИКТОВА

АВТОР ЛИБРЕТТО

Писатель, драматург, сценарист. Автор большого количества книг для детей и подростков, изданных в крупных российских издательствах. Лауреат конкурсов «Новая детская книга» (2014 год), «Книга года: выбирают дети» (2016 год) и премии «Русский детектив» (2021 год).



МИХАИЛ ПОПКОВ

РЕЖИССЕР

Режиссер-постановщик. Студент Российского Государственного Института Сценических Искусств по специальности «Режиссура музыкального театра» (мастерская В.А. Шестакова). Участник социальных и культурных проектов.

«ПУТЬ ДЛЯ ДВОИХ» МОЛОДЁЖНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ МЕЛОДРАМА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Максим Голунов – юный и талантливый композитор-исполнитель, которому не хватает веры в себя, но друзья его направляют в нужное русло. Симпатичный, но шупловатый.

Ваня – лучший друг Макса с самого детства. Спортивный, весёлый и уверенный в себе парень. Настоящий мачо, да ещё и не глупый. Хоть они с Максом и разные, но Ваня ценит талант своего друга и всегда поддерживает.

Анна – муза Макса, видимая только ему, начиная со старших классов школы. У неё природная красота, не по нынешней моде. Вдохновляет Макса и заставляет его двигаться вперёд.

ДЕЙСТВИЕ

Выпускник школы Макс тайком от всех пишет песни и посвящает их Анне, которая учится в их классе. Ваня знает о песнях, но кому они посвящены Макс не рассказывает. После Последнего звонка Макс хочет признаться Анне в своих чувствах, но та его останавливает, говоря, что поступает в столичный вуз, и не хочет дарить ему лишнюю надежду.

После выпускного их класс собирается на пикник. Макс с Анной приходят первыми и во время звучания песни у них проходит довольно романтическое свидание. Но когда приходят остальные одноклассники, Анна внезапно исчезает, и Макс не может её найти весь вечер. Во время разговора с Ваней становится понятно, что Макс до сих пор не научился считать и думает, что их в классе 22 человека, а не 21. Это первая «мистическая» нотка.

Почти год спустя мы видим, что немного приунывший Макс работает продавцом в музыкальном магазине. К нему на работу приходит Ваня и пытается выволить его из депрессии, а также даёт список конкурсов для музыкантов. После ухода Вани Макс на минутку засыпает, и во сне музыкальные инструменты оживают и исполняют мотивирующую песню. Проснувшись, он видит, что в магазин пришла Анна. Ей нужен подарок для своей мамы. Анна слышала разговор с Ваней и поддерживает его, что Макс нужно показать своё творчество миру. Анна поёт песню на мотив той, что звучала во сне Макса, и уходя, оставляет того в шоковом состоянии дежа вю.

В преддверии Нового года Макс выступил на очередном шоу талантов, но, увы, опять ничего не выиграл. После конкурса Ваня пытается подбодрить друга, но тот хочет остаться один. Внезапно Макс видит Анну, они проводят волшебную романтическую ночь и впервые целуются. Но Анна вернулась в их город ненадолго и скоро опять улетает в Москву.

Первый поцелуй стимулирует Макса на творчество. К нему домой приходит Ваня и всё-таки вынуждает Макса признаться, в кого же тот влюблён. Но на словах Ваня не понимает, о ком идёт речь, и просит Макса достать для наглядности школьный альбом. Макс показывает фото Анны, но Ваня говорит, что там никого нет. Макс, думая, что Ваня издевается над ним, выгоняет друга. Это вторая «мистическая» нотка.

Макс бросает всё и уезжает в Москву. Он подрабатывает музыкантом в разных барах и поёт в парках и метро. Стоит золотая осень, Макс выступает со своей песней в парке на ВДНХ и вдруг видит Анну. Она поражена его песней и тем, что он ради неё покинул родной город и упорно ищет её здесь. А телефон у него украли в первый же день. Они признаются друг другу в своих чувствах. Но Анна говорит, что они не могут быть вместе. Она рассказывает, что на самом деле она муза и не может быть в этом мире, по-крайней мере, такого пока ещё не было. Макс, выйдя из ступора, просит её попробовать. Анна говорит, что сделает всё возможное и уходит.

Макс сидит в своей комнате в общежитии, когда к нему приходит Анна. У неё получилось. Внезапно появляется Ваня. Анна позвала его, чтобы они, наконец, помирились. Все счастливы и исполняют финальную песню.